

# FOLLOWING THE TRACE

künstlerische mappings aus charkiw und kiew, ukrainie  
**claudia bosse - günther auer - urban curators kiew**

**20. - 22. 04. 2018**

**täglich 14-20h**

**TVFA-halle/TU wien**  
erzherzog-johann-platz 1  
1040 wien

**eröffnung der  
installation**

**19. april, 18.00h**

FOLLOWING THE TRACE ist eine etappe der performativen forschung **urban laboratory IDEAL PARADISE ukraine** von **claudia bosse** in zusammenarbeit mit der ukrainischen architekturagentur **urban curators**. vor dem hintergrund verschiedener historischer, architektonischer und politischer voraussetzungen fragt es nach alternativen kollektiven und individuellen möglichkeiten der temporären nutzung von stadtraum und untersucht den urbanen raum zweier ukrainischer städte als moglichkeitsraum für choreografisches material und poetische subversionen.

**19. april - 19.00h**

**lecture: mental mappings**

von **anastasiya ponomaryova** (urban curators/kiew) und **claudia bosse** (künstlerin, choreografin, künstlerische leiterin von theatercombinat/wien)

**20. april - 20.30h**

**konzert: the ukrainian rhapsody**

a multichannel sound noise system von **günther auer**

**20. april - 13-20.00h**

**workshop: applied poetics in urban space**

von **anastasiya ponomaryova**/urban curators und **claudia bosse** mit **studierenden des modul kunsttransfer** (institut für kunst und gestaltung 1/TU WIEN/christine hohenbuchler und inge manka)

**21. april - 18.00h**

**talk: relating to (political) space - strategien im umgang mit dem urbanen raum in der ukraine**

mit **nadiya parfan** (filmemacherin, leiterin 86-festival slavatysch), **oleksandr vynogradov** (researcher, communication manager von IZOLYATSIYA plattform für kulturelle initiativen donezk/kiew), moderation: **dr. tatiana zhurhenko** (research director/institut für die wissenschaften vom menschen)

+presentation: in between spaces linear city charkiv 2017

in kooperation mit:  
**TU WIEN**  
INSTITUT FÜR  
KUNST UND  
GESTALTUNG 1

urban laboratory IDEAL PARADISE ukraine wird gefördert von:  
INSTITUT FÜR  
KUNST UND  
GESTALTUNG 1

WIEN  
KULTUR

TU

BUNDESKANZLERAMT  OSTERREICH Robert Bosch Stiftung theatercombinat

[www.theatercombinat.com](http://www.theatercombinat.com)